



# TIRMA AYERBE

ACTRIZ

655 74 26 96

[tirmayerbe@gmail.com](mailto:tirmayerbe@gmail.com)

[www.tirmaayerbe.com](http://www.tirmaayerbe.com)

Inglés muy alto, Francés bilingüe

## EXPERIENCIA

### TELEVISIÓN y PLATAFORMAS

**Ena** Dir. Estel Díaz. TVE 2024

**Angela** Dir. Tito López Amado Atresmedia 2024

**Berlín.** Dir. Albert Pintó. Netflix. 2023

**Express** Dir. Gabe Ibañez. (T2) Mediapro PlayZ 2022

**Desaparecidos** Dir. Begoña Álvarez Rojas. (T2) Amazon Prime. Tele5 2021

**Amar es para siempre** Dir. Eduardo Casanova. (T9) Antena3 2021

**La que se acerca** Dir. Miguel Albaladejo. (T1202) Amazon Prime. Tele 5 2020

**El día D** Dir. Javi J Palo. Comedia. Moovok 2020

**Fenómenos** Dir. Nacho G. Velilla. Antena3 2012

Tv movie **"Psicólogos, psiquiatras y otros enfermos"** Dir. Pedro Tellechea. Comedia TV3 2009

### CINE

#### LARGOMETRAJES

**La mora** Dir. Mohamed Ismail IMD Producciones. 2019

**Yerma** Dir. Emilio R. Barrachina. Dark Steel Entertainment (inglés) 2016

**El violín de piedra** Dir. Emilio R. Barrachina. Prod. Dark Steel Entertainment. 2015

**Lal** Dir. Alicia Díaz Jiménez. Inairi Films 2014

**Amoureux** Dir. Alex Quiroga (francés) 2013

**La reina de tapas.** Dir. Daniel Diosdado. 2012

**Sesión** Dir. Daniel Diosdado. Mejor película extranjera la Jolla Indie Fest. 2009

#### CORTOMETRAJES (selección)

**No matter.** Dir. Viridiana Moreno 2022

**Hilo** Dir. Beatriz Abad. Seleccionado en multitud de festivales. 2021

**La Parada** Dir. Sergio Fernández 2018

**El cuarto chakra** Comedia. Dir. Jaime D Triviño. Premio del público Festival de Málaga 2015

**Basta.** Dir. Jorge Cantos 2013

**The Delay.** Dir. René Alvarado. (inglés) 2012

**Miss democracia 2007** Dir. Virginia Romero. Festival de Berlín. 2007

## TEATRO

**Triadas en acción.** Dir. Sanchís Sinisterra 2024  
**Apnea vital.** Comedia. Texto y dirección. Alba Celma. 2024  
**Redes neuronales.** Creación colectica. Fundación Épica. La Fura del Baus. 2024  
**Laberinto fragmentario.** Dir. Sanchís Sinisterra 2023  
**Palabras encadenadas. Voces de hoy.** Texto y dir. Denise Despeyroux y Paco Gámez 2022  
**Amor es caca.** Comedia. Dir. Paco Maldonado. 2020  
**13 noviembre, fin del verano** Texto y dirección. Ascen Caballero. 2019  
**Error 404** Dir. Alba Celma 2018  
**Tsunami** Teatro y danza. Dir. Tatiana Carel. 2018  
**K27 Programa de reproducción controlada.** Creación colectiva. 2018  
**Última oportunidad para estar guapo** Comedia. Dir. Rocío Mostaza. Actriz y autora. 2018  
**Requiem** Site specific Dir. Christa Mountain. Teatro performance. 2017  
**Antígona** Dir. Joaquín Hernández 2017  
**Las ellas de Antígona.** Recital. Actriz y Autora. 2017  
**Peter pan, el musical** Dir. María Pareja. Actriz y bailarina. 2017  
**Camille** Work in Progress. Teatros del Canal. Magdalena Project. Actriz y autora. 2015  
**Las Brujas de Oz** Teatro musical. Dir. Esperanza Lemos. 2015  
**Mi sueño es mío.** Comedia. Dirección y autoría: Javi J Palo. 2015  
**Entrevista.** Dirección y autoría: Javi J Palo. 2015  
**Nocturno de la Reina** Dir. Ismael de la Hoz. Damas de la Historia. 2015/2011  
**Caperucita Roja** Dir. Jaroslaw Antoniuk Cía TylTyl 2011/2012  
**Groucho** Dir. Daniel Lovecchio. Cía Tyl Tyl 2009  
**Antígona D.F.** Dir. Carlos García Ruiz 2008  
**Yvonne, princesa de Borgoña** Comedia. Dir. Jorge Sánchez. 2006  
**Die piraten Jenny** Dir. Julianne Lennsen Das letzte Kleinod. (alemán) 2006  
**Morriña** Dir. Jens-Erwin Siemssen. Compañía Das Letzte Kleinod. PRIMER PREMIO. FESTIVAL DE TEATRO DE HANNOVER (alemán). 2004  
**Pervertimiento** de José Sanchis Sinisterra. Cía. Jambalaya 2000  
**Noche de juerga** de Harold Pinter. Dir. Paca Ogea. 2000

## OTROS

Fundadora, directora, actriz y guionista en la compañía Damas de la historia.  
Autora: "Poemas", "La corona" "Los papeles" "Ultima oportunidad", "Las paredes oyen"

Presentadora en la Gala del cortometraje. Comunidad de Madrid.

Locutora: Las cenizas de Amber. Audiolibro, Fundación Integra, Metro Madrid etc.

## FORMACIÓN

**Título del Laboratorio de Teatro William Layton.**

**Técnica Meisner.**

Licenciada en Historia del Arte UCM.

Interpretación/creación:

**Entrenamiento continuo para profesionales: (Comedia del Arte, Bufones, Máscaras, Materias, Clown..)** Mar Navarro (Le Coq)

**Laboratorio anual de dramaturgia actoral:** Sanchis Sinisterra.

**Interpretación y Verso:** Helena Pimenta y José Tomé

**Taller sobre los clásicos.** José Carlos Plaza

**Taller de clown:** Joyce Henderson

**Taller de interpretación, la cualidad:** Andrés Lima

**Taller de investigación teatral** sobre la obra "Edipo Torero". Gabriel Olivares.

**Desorganización emocional:** Denise Despeyroux

**Taller de actuación:** "Cómo estará su boca ahora" Pablo Messiez

**Laboratorio de creación escénica:** Félix Estaire

**Investigación corporal y vocal sobre "La Gaviota" de Chejov.** J. Carlos Montaña.

**Taller de creación anual:** "Mujeres que crean" Eva Redondo, Teatro en Vilo, Lucía Miranda, María Velasco, Pilar Almansa, Itziar Pascual, Carolina África.

**Taller de método Suzuki:** María Porter (EEUU) Magdalena Project

Cuerpo:

**Suzuki y View Points:** María Porter, Gabriel Olivares, Diana Bernedo.

**Entrenamiento corporal y vocal:** Hernán Gené, Juan Carlos Montaña

**Teatro gestual y biomecánica:** Odin Teatret, Thomas Richards (Italia), Gabriel Molina

**Máscara neutra y dinámica de los elementos:** Mar Navarro y Andrés Hernández.

**Danza:** Francesc Bravo (contemporánea), Luciana (afro); Luis Santamaría (cabaret)

**Esgrima:** José Ignacio Anguisola

Voz:

**Estancia en PONTEDERA** Trabajo vocal con Thomas Richards. Italia

**Voz hablada:** Concha Doñaque, Lidia García, Técnica Alexander.

**Solfeo:** Instituto Khodaly (Bilbao) formación completa.

**Clases de canto:** Carol Dubois, Coral Antón, Miguel Ángel Corpas

**Verso:** Alicia Hermida

## IDIOMAS

Castellano: nativo      Francés: bilingüe      Inglés: muy alto.

## HABILIDADES

Danza; idiomas y acentos; deportes: yoga, ciclismo, natación; presentadora; Carnet B